

1. Citations classées par ordre alphabétique des auteurs.

1. **Abderrahim** « *Booster la créativité autour de soi c'est semer le grain de l'espoir.* »
2. **Adams** « *La créativité autorise chacun à commettre des erreurs. L'art c'est de savoir lesquelles garder.* »
3. **Alexander** « *La créativité et le génie ne peuvent s'épanouir que dans un milieu qui respecte l'individualité et célèbre la diversité.* »
4. **Allen (Woody)** « *Si vous n'échouez pas de temps à autre, c'est le signe que vous ne tentez jamais rien de vraiment novateur.* »
5. **Balzac** « *Oublier est le grand secret des existences fortes et créatrices.* »
6. **Beuys** « *Le seul vrai pouvoir révolutionnaire, c'est le pouvoir d'inventer.* »
7. **Bloom** « *La créativité est la clé pour tout enfant souffrant de dyslexie, ou pour quiconque d'ailleurs.* »
8. **Boltanski** « *L'enfermement favorise-t-il la créativité ? L'imaginaire se développe-t-il plus aisément dès lors qu'il n'est plus confronté au réel ?* »
9. **Byrne** « *La peur de se faire prendre est la mère de la créativité.* »
10. **Camus** « *Créer c'est vivre deux fois* »
11. **Cardin** « *Le luxe, c'est la rareté, la créativité, l'élégance.* »
12. **Coco Chanel** « *La créativité est l'art de dissimuler vos sources.* »
13. **Comte-Sponville** « *On ne confondra pas la création avec la découverte, qui suppose un objet préexistant, ni avec l'invention, qu'un autre aurait pu faire.* »
14. **Cyrulnik** « *Si la souffrance contraint à la créativité, cela ne signifie pas qu'il faille être contraint à la souffrance pour devenir créatif.* »
15. **Einstein** « *La créativité, c'est l'intelligence qui s'amuse.* »
16. **Fillassier** « *La corrélation entre créativité et haut QI n'est pas établie... ouf !* »
17. **Furtwängler** « *C'est justement l'état d'innocence qui est la condition imprescriptible de toute véritable création.* »
18. **Gallois** « *Tout être humain a un potentiel de créativité étouffé par les tâches répétitives, par la nécessité de produire, toujours produire et ensuite consommer. Quand ce cycle ne fonctionne plus, c'est le vide.* »
19. **Hourticq** « *L'artiste travaille dans le même sens que la création... en donnant aux choses une signification, il crée de la matière spirituelle.* »
20. **Joliot-Curie** « *Une confrontation permanente entre théorie et expérience est une condition nécessaire à l'expression de la créativité.* »
21. **Jones** « *Je suis une nocturne. Pour moi, la créativité vient la nuit. Il se passe quelque chose avec la nuit. Une énergie différente. La nuit est un vide dans lequel je peux créer.* »
22. **Keaton** « *C'est quoi la perfection, de toute façon ? C'est la mort de la créativité.* »
23. **Kemal** « *L'enseignement devrait aboutir au développement de la personnalité, donc à une créativité et c'est le contraire qui se passe.* »
24. **Kennedy JF** « *L'art est le fruit de la créativité des gens libres.* »
25. **Kureishi** « *La créativité est comme le désir sexuel. Elle se renouvelle jour après jour.* »
26. **Lavoisier** « *Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme.* »
27. **Marchini** « *L'artiste qui ne partage pas sa créativité n'est rien.* »
28. **Mateu Huon** « *Le changement positif, c'est l'incertitude qui nourrit la créativité et devient innovation.* »
29. **Matisse** « *L'artiste commence par une vision - une opération créative nécessitant des efforts. La créativité demande du courage.* »
30. **Nietzsche** « *C'est en vertu de la créativité artistique que l'homme justifie son existence.* »
31. **Nietzsche** « *Qu'y aurait-il donc à créer s'il y avait des dieux?* »
32. **Osborn** « *La créativité est une fleur qui s'épanouit dans les encouragements mais que le découragement, souvent, empêche d'éclorre.* »
33. **Owen-Jones** « *Les chocs culturels stimulent la créativité.* »

CAFE-PHILO à la Maison des Savoirs

CREATIVITE

Citations et références de livres

34. **Picasso** « *Le goût est l'ennemi de la créativité.* »
35. **Proust** « *Grâce à l'art, au lieu de voir un seul monde, le nôtre, nous le voyons se multiplier, et autant qu'il y ait d'artistes originaux, autant nous avons de mondes à notre disposition.* »
36. **Richards** « *La créativité sans stratégie, cela s'appelle de l'Art. La créativité avec de la stratégie, cela s'appelle de la "publicité".* »
37. **Robinson** « *Si vous n'êtes pas prêts à vous tromper, vous ne trouverez jamais rien d'original.* »
38. **Sartre** « *Un des principaux motifs de la création artistique est certainement le besoin de nous sentir essentiels par rapport au monde.* »
39. **Sternberg** « *Rien ne tue plus sûrement la pensée, la créativité, le rêve, la lucidité ou le délire que le travail intensif, l'effcience, l'amour frénétique du gain, la course au profit et aux boulots profitables.* »
40. **Stravinsky** « *Tout comme l'appétit vient en mangeant, l'inspiration vient en travaillant.* »
41. **Triolet** « *Créer est aussi difficile que d'être libre.* »
42. **Van Gogh** « *Cette vie artistique, que nous savons ne pas être la vraie, me paraît si vivante, ce serait ingrat que de ne pas s'en contenter.* »
43. **Voltaire** « *L'originalité n'est rien qu'une judicieuse imitation* »
44. **Zeldman** « *Les entreprises qui survivront demain, sont celles qui encouragent.* »



2. Livres disponibles à la Maison des Savoirs :

- ◆ **Comme les chevaux... ensemble et puissants** : une approche humaniste pour développer son intelligence sociale, son leadership et son potentiel créatif / **Linda Kohanov** - Courrier du livre, 2015 **155.6 KOH (*)**
- ◆ **Comme par magie** : vivre sa créativité sans la craindre / **Elizabeth Gilbert** - Calmann-Lévy, 2016 **155.6 GIL**
- ◆ **Créer** / **Paul Audi** - Encre marine, 2005 **111 AUD**
- ◆ **Discours sur la légitimation actuelle de l'artiste** / **Paul Audi** - Encre marine, 2012 **305.9 AUD**
- ◆ **Jeu et réalité : l'espace potentiel** / **D. W. Winnicott.** - Gallimard, 2002 **150 WIN**
- ◆ **La Réalité de l'artiste** / **Mark Rothko.** - Flammarion, 2004 **750 ROT**
- ◆ **Sur l'esthétique** / **Edgar Morin.** - R. Laffont : Maison des sciences de l'homme, 2016 **111 MOR**
- ◆ **Variations sur la création** / **Jean Bernard, Brigitte Donnay.** - le Pommier, 2002 **700 BER**

(*) Index de classement des livres de la MDS afin de faciliter les recherches.

eric.druart@ville-agde.fr / jpcolin@cafe-philos.eu

Les documents du « Café-Philos agathois » peuvent être consultés sur : <http://www.cafe-philos.eu/>